

कक्षा—XI  
विषय—हिन्दी (ऐच्छिक)  
वर्ष—2009—2010

मास	तिथि	दिन	निर्धारित पुस्तकें
			1. अंतराल—भाग—1 (पद्य—गद्य भाग) 2. अंतराल—भाग—1 (पूरक पाठ्य पुस्तक) 3. अभिव्यक्ति और माध्यम (जनसंचार माध्यम और लेखन, सृजनात्मक लेखन, व्यावहारिक लेखन)
जुलाई	01—07—2009 से 04—07—2009	4	गद्य— — प्रेमचन्द का साहित्यिक परिचय ईदगाह — सामान्य विषयों पर आधारित निबन्ध
	06—07—2009 से 11—07—2009	5	पद्य— — कबीरदास का साहित्यिक परिचय अरे इन दोहुन राह न पाई बलम, आवो हमारे गेह रे — सूरदास का साहित्यिक परिचय खेलन में को काको गुसैयाँ मुरली तरु गुपालहिं भावति
	13—07—2009 से 18—07—2009	6	अंतराल भाग—1— मोहन राकेश अण्डे के छिलके (एकांकी) गद्य— —अमरकांत का साहित्यिक परिचय दोपहर का भोजन
	20—07—2009 से 25—07—2009	6	अभिव्यक्ति और माध्यम (इकाई एक) जनसंचार माध्यम और लेखन — जनसंचार माध्यम

मास	तिथि	दिन	निर्धारित पुस्तकें
	27-07-2009 से 01-07-2009	5	– देव का साहित्यिक परिचय हंसी की चोट सपना दरबार गद्य – हरिषंकर परसाई का साहित्यिक परिचय टार्च बेचने वाले
अगस्त	03-08-2009 से 08-08-2009	5	गद्य– – रांगेय राधव का साहित्यिक परिचय गूँगे –समसामयिक विषयों पर निबन्ध
	10-08-2009 से 15-08-2009	4	अभिव्यक्ति और माध्यम (इकाई एक) जनसंचार माध्यम और लेखन – पत्रकारिता के विविध आयाम
	17-08-2009 से 22-08-2009	6	गद्य– – सुधा अरोड़ा का साहित्यिक परिचय ज्योतिबा फूले – अपठित गद्यांश – अपठित पद्यांश – नारी विषयक निबन्ध
	24-08-2009 से 29-08-2009	6	पद्य– – पद्माकर का साहित्यिक परिचय और भांति कुंजन में गुंजरत..... गोकुल के कुल के गली के गोप भौरन को गुंजन बिहार..... –भारतीय संस्कृति तथा पर्व से सम्बन्धित निबन्ध
सितम्बर	01-09-2009 से 05-09-2009	4	काव्यांशों का काव्य सौन्दर्य सम्बन्धी अभ्यास – औपचारिक पत्र

मास	तिथि	दिन	निर्धारित पुस्तकें
	04-09-2009	—	Ist C C E P Exam
	07-09-2009 से 09-09-2009	3	— प्रथम सत्रीय पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति
	10-09-2009 से 18-09-2009	—	प्रथम आवधिक परीक्षा
	19-09-2009 से 28-09-2009	—	Autumn Break
	29-09-2009 से 03-10-2009 अक्टूबर	3	— प्रश्न पत्र चर्चा — प्रथम पत्र को स्पष्ट करना तथा सम्बन्धित कठिनाइयों को दूर करना
अक्टूबर	05-10-2009 से 10-10-2009	5	गद्य— — ओमप्रकाश वाल्मीकि का साहित्यिक परिचय खानाबदोष पद्य— — सुमित्रानन्दन पंत का साहित्यिक परिचय संध्या के बाद
	12-10-2009 से 17-10-2009	5	गद्य— — गजानन माधव मुक्तिबोध का साहित्यिक परिचय नए की जन्म कुण्डली— एक पद्य— — महादेवी का साहित्यिक परिचय जाग तुझको दूर जाना सब आँखों के आँसू उजले
	19-10-2009 से 24-10-2009	6	अभिव्यक्ति और माध्यम (इकाई दो) सृजनात्मक लेखन — डायरी लिखने की कला अंतराल भाग-1 — मकबूल फिदा हुसैन हुसैन की कहानी अपनी जुबानी

मास	तिथि	दिन	निर्धारित पुस्तकें
	26-10-2009 से 31-10-2009	5	पद्य- - नरेन्द्र शर्मा का साहित्यिक परिचय नींद उचट जाती है - अभिव्यक्ति और माध्यम (इकाई दो) सृजनात्मक लेखन - कथा- पटकथा - विज्ञान सम्बन्धी विषयों पर आधारित निबन्ध
नवम्बर	02-11-2009 से 07-11-2009	5	अभिव्यक्ति और माध्यम (इकाई तीन) व्यावहारिक लेखन - कार्यालयी लेखन और प्रक्रिया
	09-11-2009 से 14-11-2009	5	कार्यालयी लेखन और प्रक्रिया
	16-11-2009 से 21-11-2009	6	अभिव्यक्ति और माध्यम (इकाई तीन) व्यावहारिक लेखन - स्ववृत्त लेखन और रोजगार सम्बन्धी आवेदन पत्र - भारत विषयक निबन्ध
	23-11-2009 से 30-11-2009	5	गद्य- -पाण्डेय बेचन शर्मा उग्र का साहित्यिक परिचय उसकी माँ
दिसम्बर	01-12-2009 से 05-12-2009	5	- अपठित गद्यांश - अपठित पद्यांश - विविध समस्याओं पर आधारित तथा साहित्यिक निबन्ध
	07-12-2009 से 14-12-2009	5	द्वितीय सत्रीय पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति
	11-12-2009	-	SECOND C C E P
	15-12-2009 से 22-12-2009		II Terminal Exam

मास	तिथि	दिन	निर्धारित पुस्तकें
	23-12-2009 से 24-12-2009	1	प्रश्न पत्र चर्चा
	25-12-2009 से 31-12-2009	—	WINTER BREAK
	01-01-2010 से 02-01-2010	2	पद्य— — नागार्जुन का साहित्यिक परिचय बादल को घिरते देखता है
	04-01-2010 से 09-01-2010	5	—श्रीकान्त वर्मा का साहित्यिक परिचय हस्तक्षेप पद्य— — धूमिल का साहित्यिक परिचय घर में वापसी — सूक्तिपरक निबन्ध
	11-01-2010 से 16-01-2010	6	गद्य— —भारतेन्दु हरिश्चन्द्र का साहित्यिक परिचय भारत वर्ष की उन्नति कैसे हो सकती है ? — विद्यार्थी और युवा पीढ़ी से सम्बन्धित निबन्ध
	18-01-2010 से 23-01-2010	6	अंतराल भाग-1 — विष्णु प्रभाकर आवारा मसीहा
	25-01-2010 से 30-01-2010	4	मौखिक परीक्षण श्रवण (सुनना)— पठित सामग्री को सुनकर अर्थग्रहण करना, वार्तालाप, वाद-विवाद, भाषण, कविता पाठ आदि को समझना, मूल्यांकन करना और अभिव्यक्ति के ढंग को समझना। वाचन (बोलना)— पाठ, वार्तालाप और इसकी औपचारिकता, कार्यक्रम प्रस्तुति, कथा-कहानी अथवा घटना सुनाना, परिचय देना, भावानुकूल संवाद वाचन।

मास	तिथि	दिन	निर्धारित पुस्तकें
फरवरी	01-02-2010 से 06-02-2010	4	मौखिक परीक्षा- क्रमषः
	08-02-2010 से 13-02-2010	5	- अपठित गद्यांश - अपठित पद्यांश
	15-02-2010 से 20-02-2010	6	सम्पूर्ण पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति
	22-02-2010 से 27-02-2010	5	सम्पूर्ण पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति
मार्च	01-03-2010 से 16-03-2010		वार्षिक परीक्षा-2010
			सी.बी.एस.ई. द्वारा निर्धारित पाठ्यक्रम एन.सी.ई.आर.टी. द्वारा प्रकाशित पुस्तकों के आधार पर