

कक्षा 10
हिन्दी (पाठ्यक्रम-अ) कोड संख्या (002)

संकलित परीक्षा 1 (एस 1) हेतु भार विभाजन (अप्रैल-सितम्बर)		कुल भार प्रतिशत
विषयवस्तु	अंक	
अपठित बोध	20	20 प्रतिशत
व्याकरण	20	
पाठ्यपुस्तक व पूरक पाठ्यपुस्तक	30	
लेखन	10	
फॉरमैटिव परीक्षा (एफ 1 व एफ 2)		20 प्रतिशत
कुल भार		40 प्रतिशत

संकलित परीक्षा 2 (एस 2) हेतु भार विभाजन (अक्टूबर-मार्च)		कुल भार प्रतिशत
विषयवस्तु	अंक	
अपठित बोध	20	40 प्रतिशत
व्याकरण	20	
पाठ्यपुस्तक व पूरक पाठ्यपुस्तक	30	
लेखन	10	
फॉरमैटिव परीक्षा (एफ 3 व एफ 4)		20 प्रतिशत
कुल भार		60 प्रतिशत

टिप्पणी :

- संकलित परीक्षाओं का कुल भार 60 प्रतिशत तथा फॉरमैटिव परीक्षाओं का कुल भार 40 प्रतिशत होगा। फॉरमैटिव के परीक्षाओं के 40 प्रतिशत में से प्रत्येक सत्र में 5 प्रतिशत भाग (संपूर्ण वर्ष में 10 प्रतिशत) श्रवण व वाचन कौशलों के परीक्षण हेतु आरक्षित होगा। शेष 30 प्रतिशत फॉरमैटिव मूल्यांकन, पाठ्यचर्या के अन्य अंगों जैसे पठन, लेखन, व्याकरण, पाठ्यपुस्तक व पूरक पाठ्यपुस्तक, पर आधारित होगा। इसमें बोलने, सुनने, लिखने व बोध पर आधारित मौखिक, लिखित अथवा कार्यकलापों पर आधारित परीक्षण किया जा सकता है।
- संकलित परीक्षा एक (एस 1) 80 अंकों की होगी। 80 प्रतिशत अंकों को मूल्यांकन के पश्चात 20 अंकों में से परिवर्तित कर लिया जाएगा तदुपरांत ग्रेड का निर्धारण किया जाएगा तथा संकलित परीक्षा दो (एस 2) 80 अंकों की होगी व 80 अंकों को मूल्यांकन के पश्चात 40 अंकों में से परिवर्तित करने के उपरांत ग्रेड का निर्धारण किया जाएगा।

साप्ताहिक हिन्दी पाठ्यक्रम वर्गीकरण

विषय : हिन्दी – कोर्स 'ए'

कक्षा : दशम

अप्रैल 2010	1 अप्रैल से 3 अप्रैल	अपठित गद्यांश काव्यांश। शीर्षक का चुनाव। विषय-वस्तु को बोध, भाषिक विशेषताओं पर अति लघुत्तरात्मक प्रश्न। भाषिक बिन्दु / संरचना पर आधारित बहुविकल्पी प्रश्न।
	5 अप्रैल से 9 अप्रैल	क्रिया – भेद – अकर्मक / सकर्मक, मुख्य क्रिया, सहायक क्रिया तथा संयुक्त क्रिया।
	12 अप्रैल से 17 अप्रैल	क्षितिज काव्य खंड – सूरदास के पद। भाव तथा काव्य सौंदर्य। अर्थग्रहण संबंधी प्रश्न, अभ्यास प्रश्नोत्तर तथा बहुविकल्पी प्रश्न काव्यांशों पर आधारित।
	19 अप्रैल से 24 अप्रैल	निपात की जानकारी। उपवाक्य के भेद। मुख्य तथा आश्रित उपवाक्य की जानकारी।
मई 2010	26 अप्रैल से 1 मई	क्षितिज – गद्य खंड – नेताजी का चश्मा। आशय स्पष्ट एवं प्रश्नोत्तर। विषय वस्तु एवं संदेश संबंधी प्रश्न तथा बहुविकल्पी प्रश्नों का अभ्यास पठित गद्यांशों द्वारा।
	3 मई से 7 मई	कृतिका – माँ का आंचल। पाठ पर आधारित निबंधात्मक तथा लघुत्तरात्मक प्रश्न। ग्रीष्मावकाश गृहकार्य।
	10 मई से 25 जून	ग्रीष्मावकाश।
जुलाई 10	26 जून से 3 जुलाई	ग्रीष्मावकाश गृहकार्य का मूल्यांकन। क्षितिज – काव्य खंड – देव – सवैया और कवित्त। भाव व काव्य सौन्दर्य, अर्थग्रहण संबंधी प्रश्नोत्तर। काव्यांश से बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर।
	5 जुलाई से 9 जुलाई	क्षितिज – गद्य खंड : रामवृक्ष बेनीपुरी – बालगोबिन भगत। आशय स्पष्ट, लघुत्तरीय, निबंधात्मक तथा पठित गद्यांशों पर आधारित बहुविकल्पी प्रश्न।
	12 जुलाई से 17 जुलाई	विशेषण क्रिया – विशेषण।
	19 जुलाई से 24 जुलाई	कृतिका – जार्ज पंचम की नाक। आशय स्पष्ट, लघुत्तरीय तथा निबन्धात्मक प्रश्नोत्तर।

	26 जुलाई से 31 जुलाई	क्षितिज – काव्य खंड – जयशंकर प्रसाद – आत्म कथ्य (कविता) कविता संदेश, जीवन मूल्यों तथा काव्यांश पर आधारित अर्थग्रहण एवं बहुविकल्पी प्रश्न।
अगस्त 10	2 अगस्त से 7 अगस्त	निबन्ध – समसामयिक विषयों पर। पत्र – औपचारिक तथा अनौपचारिक।
	9 अगस्त से 13 अगस्त	क्षितिज – काव्य खंड – सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' – उत्साह, अट नहीं रही है। भाव व काव्य सौन्दर्य, प्रश्नोत्तर कार्य, काव्यांशों पर आधारित अर्थग्रहण संबंधी, लघुत्तरीय प्रश्न तथा बहुविकल्पी प्रश्न।
	16 अगस्त से 21 अगस्त	क्षितिज : गद्य खंड – यशपाल – लखनवी अंदाज आशय स्पष्ट, प्रश्नोत्तर तथा बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर का अभ्यास।
	23 अगस्त से 28 अगस्त	अपठित गद्यांश तथा काव्यांश पर बहुविकल्पी प्रश्नों द्वारा शीर्षक का चुनाव, विषय – वस्तु का बोध, भाषिक बिन्दु / संरचना आदि पर प्रश्नों का अभ्यास कार्य।
सितम्बर 2010	30 अगस्त से 4 सितम्बर	व्याकरण – क्रिया, विशेषण तथा क्रिया – विशेषण की दोहराई तथा अभ्यास कार्य।
	6 सितम्बर से 10 सितम्बर	पाठों की दोहराई तथा पठित पाठों तथा कविताओं में से बहुविकल्पी प्रश्नों, लघुत्तरात्मक प्रश्नों का अभ्यास।
	8-9-2010	सी. सी. ई. पी. परीक्षा (प्रथम)
	13 सितम्बर से 18 सितम्बर	पुनरावृत्ति कार्य।
	20 सितम्बर से 30 सितम्बर	प्रथम आवधिक परीक्षा – 2010
अक्टूबर 2010	1 अक्टूबर से 17 अक्टूबर	शरद अवकाश (दशहरा अवकाश) (कॉमन वेल्थ अवकाश)
	18 अक्टूबर से 23 अक्टूबर	क्षितिज – काव्य खंड – तुलसीदास – राम-लक्ष्मण – परशुराम – संवाद। काव्यांश पर आधारित अर्थग्रहण संबंधी प्रश्न तथा भाषा एवं विषय वस्तु पर आधारित बहुविकल्पी प्रश्न। व्याकरण – अलंकार – अनुप्रास, यमक, श्लेष, उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, मानवीकरण।
	25 अक्टूबर से 30 अक्टूबर	क्षितिज – गद्य खंड – सर्वेश्वर दयाल सक्सेना – मानवीय करुणा की दिव्य चमक।

		आशय स्पष्ट, निबन्धात्मक, लघुत्तरीय एवं बहुविकल्पी प्रश्नों का अभ्यास। गद्यांशों पर आधारित प्रश्न।
नवम्बर 2010	1 नवम्बर से 6 नवम्बर	कृतिका – साना – साना हाथ जोड़ि। आशय स्पष्ट, प्रश्नोत्तर कार्य। व्याकरण – पद-परिचय।
	8 नवम्बर से 12 नवम्बर	क्षितिज – गद्य खंड – मन्नू भंडारी – एक कहानी यह भी। आशय स्पष्ट, प्रश्नोत्तर शब्द ज्ञान बढ़ाना तथा लघुत्तरीय एवं बहुविकल्पी प्रश्न। व्याकरण – निबन्ध लेखन।
	15 नवम्बर से 20 नवम्बर	क्षितिज – पद्य खंड – नागार्जुन : यह दंतुरित मुस्कान, फसल। काव्यांश पर आधारित अर्थग्रहण संबंधी प्रश्न विकल्प सहित। अभ्यास प्रश्न। व्याकरण – पत्र लेखन।
	22 नवम्बर से 27 नवम्बर	कृतिका – एही ठैया झुलनी हैरानी हो राम। निबन्धात्मक तथा लघुत्तरात्मक प्रश्न।
दिसम्बर 2010	29 नवम्बर से 4 दिसम्बर	क्षितिज – गद्य खंड – महावीर प्रसाद द्विवेदी – स्त्री शिक्षा के विरोधी कुतर्कों का खण्डन। आशय स्पष्ट, प्रश्नोत्तर, अभ्यास कार्य। व्याकरण – रचना के आधार पर वाक्य – भेद।
	6 दिसम्बर से 9 दिसम्बर	क्षितिज – पद्य खंड – गिरिजा कुमार माथुर – छाया मत छूना। काव्य व भाव सौन्दर्य। अर्थग्रहण संबंधी प्रश्न विकल्प सहित व्याकरण – रचना के अनुसार रचनान्तरण।
	10-12-2010	सी. सी. ई. पी. परीक्षा (द्वितीय)
	13 दिसम्बर से 18 दिसम्बर	क्षितिज – पद्य खंड : ऋतुराज – कन्यादान भाव व काव्य सौन्दर्य – जीवन मूल्यों पर आधारित प्रश्न। अर्थग्रहण तथा बहुविकल्पी प्रश्नोत्तर। व्याकरण – वाच्य।
	20 दिसम्बर से 24 दिसम्बर	क्षितिज – पद्य खंड : यतीन्द्र मिश्र – नौबत खाने में इबादत – आशय स्पष्ट, प्रश्नोत्तर एवं गद्यांशों पर आधारित प्रश्न। शीतकालीन अवकाश गृहकार्य।
जनवरी 2011	27 दिसम्बर से 7 जनवरी	शीतकालीन अवकाश।
	10 जनवरी से 15 जनवरी	गृहकार्य का मूल्यांकन। क्षितिज – पद्य खंड – संगतकार (कविता)

		भाव – काव्य सौन्दर्य, अर्थग्रहण संबंधी प्रश्न तथा बहुविकल्पी प्रश्न। व्याकरण – निबन्ध व पत्र लेखन।
	17 जनवरी से 22 जनवरी	क्षितिज – गद्य खंड – संस्कृति। आशय स्पष्ट प्रश्नोत्तर। विषय वस्तु, विचार, संदेश संबंधी प्रश्न।
	24 जनवरी से 29 जनवरी	कृतिका : मैं क्यों लिखता हूँ? अज्ञेय। आशय स्पष्ट, निबन्धात्मक एवं लघुत्तरात्मक प्रश्न।
फरवरी 2011	31 जनवरी से 5 फरवरी	अपठित काव्यांशो पर आधारित बहुविकल्पी प्रश्नों का अभ्यास। वाच्य परिवर्तन का अभ्यास कार्य।
	7 फरवरी से 11 फरवरी	अपठित गद्यांशो का अभ्यास शीर्षक का चुनाव लघुत्तरात्मक प्रश्न।
	14 फरवरी से 19 फरवरी	व्याकरण कार्य की पुनरावृत्ति।
	21 फरवरी से 28 फरवरी	पठित पाठों, व्याकरण कार्य, निबन्ध व पत्रों का पुनरावृत्ति कार्य।
मार्च 2011		वार्षिक परीक्षा