

**शैक्षिक पाठ्यक्रम का साप्ताहिक विभाजन**  
**कक्षा—XII**  
**विषय—हिन्दी ऐच्छिक (002)**  
**वर्ष — 2010—2011**

मास	तिथि	दिन	पाठ्यक्रम
			निर्धारित पुस्तकें :- 1 अंतरा-भाग-2 (पद्य-गद्य) 2 अंतराल भाग-2 (पूरक पाठ्य पुस्तक) 3 अभिव्यक्ति और माध्यम (जनसंचार माध्यम और लेखन, सृजनात्मकलेखन, व्यावहारिक लेखन)
अप्रैल	01.04.2010 से 03.04.2010	2	पाठ्यक्रम का परिचय अपठित गद्यांश
	05.04.2010 से 09.04.2010	5	अपठित गद्यांश अपठित पद्यांश संपादक के नाम पत्र (विविध विषयों पर) समसामयिक विषय पर निबंध अंतरा-गद्य रामचंद्र शुक्ल-साहित्यिक परिचय -प्रेमघन की स्मृति-छाया
	12.04.2010 से 17.04.2010	6	-प्रेमघन की स्मृति-छाया-(क्रमशः) अंतरा-पद्य जयशंकर प्रसाद-साहित्यिक परिचय क-देवसेना का गीत ख- कार्नेलिया का गीत भारत विषयक निबंध
	19.04.2010 से 24.04.2010 तक	6	अंतरा पद्य सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला'- साहित्यिक परिचय क-गीत गाने दो मुझे ख-सरोज स्मृति औपचारिक पत्र सामान्य विषय पर निबंध
	26.04.2010 से 01.05.2010 तक	6	अंतराल:- सूरदास की झोंपड़ी- प्रेमचंद आरोहण- संजीव पत्रलेखन-पुलिस अधीक्षक को किसी क्षेत्रीय समस्या पर
	03.05.2010 से 07.05.2010 तक	5	अंतरा-पद्य सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन 'अज्ञेय'- साहित्यिक परिचय क. यह दीप अकेला ख. मैंने देखा एक बूँद -कार्यालयी पत्र

मास	तिथि	दिन	पाठ्यक्रम
	10.05.2010 से 26.06.2010 तक		ग्रीष्मावकाश
जून	26.06.2010 से 03.07.2010 तक	7	अभिव्यक्ति और माध्यम विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन अपठित गद्यांश अपठित पद्यांश
	05.07.2010 से 09.07.2010 तक	5	अभिव्यक्ति और माध्यम पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप और लेखन- प्रक्रिया नारी विषयक निबंध
	12.07.2010 से 17.07.2010 तक	6	अभिव्यक्ति और माध्यम विशेष लेखन-स्वरूप और प्रकार साहित्यिक निबंध
	19.07.2010 से 24.07.2010 तक	6	अंतरा – गद्य पंडित चंद्रधर शर्मा गुलेरी का साहित्यिक परिचय- सुमिरिनी के मनके अंतरा-पद्य केदारनाथ सिंह (साहित्यिक परिचय) क. बनारस ख. दिशा
	26.07.2010 से 31.07.2010 तक	6	अंतरा – गद्य ब्रजमोहन व्यास – साहित्यिक परिचय कच्चा चिट्ठा निबंध-विद्यार्थी और युवापीढ़ी से संबंधित (2) आवेदन-पत्र
अगस्त	02.08.2010 से 07.08.2010 तक	6	अंतरा-पद्य विष्णु खरे का साहित्यिक परिचय क. सत्य ख. एक कम अंतरा – गद्य फणीश्वरनाथ रेणु – साहित्यिक परिचय संवदिया
	09.08.2010 से 13.08.2010 तक	5	अंतरा-पद्य रघुवीर सहाय-साहित्यिक परिचय क. तोड़ी ख. वसंत आया अंतरा – गद्य भीष्म साहनी- साहित्यिक परिचय गांधी, नेहरू और यास्सर अराफात

मास	तिथि	दिन	पाठ्यक्रम
	16.08.2010 से 21.08.2010 तक	5	अभिव्यक्ति और माध्यम –कैसे बनती है कविता –नाटक लिखने का व्याकरण ज्वलंत समस्याओं पर आधारित निबंध
	23.08.2010 से 28.08.2010 तक	6	अभिव्यक्ति और माध्यम –कैसे लिखें कहानी अंतराल – बिस्कोहर की माटी – विश्वनाथ त्रिपाठी सूक्तिपरक निबंध
सितम्बर	30.08.2010 से 04.09.2010 तक	5	पुनरावृत्ति अभिव्यक्ति और माध्यम
	08.09.2010		1 <sup>st</sup> C.C.E.P Exam.
	13.09.2010 से 20.09.2010 तक		प्रथम आवधिक परीक्षा
	21.09.2010 से 25.09.2010 तक	5	प्रश्नपत्र पर चर्चा, कठिनाइयों का निवारण अंतरा–गद्य असगर वजाहत – साहित्यिक परिचय – शेर, पहचान, चार हाथ, साझा
	27.09.2010 से 30.09.2010 तक	4	अंतरा – पद्य तुलसीदास–साहित्यिक परिचय (क) भरत–राम का प्रेम (ख) पद
अक्टूबर	01.10.2010 से 17.10.2010 तक		<b>Closure of Schools due to common wealth Games (08-10-10 to 16-10-2010 Autumn Break)</b>
	18.10.2010 से 23.10.2010 तक	5	अंतरा–गद्य निर्मल वर्मा – साहित्यिक परिचय –जहाँ कोई वापसी नहीं अंतरा–पद्य मलिक मुहम्मद जायसी–साहित्यिक परिचय –बारहमासा
	25.10.2010 से 30.10.2010 तक	6	अंतरा–गद्य रामविलास शर्मा–साहित्यिक परिचय यथास्मै रोचते विश्वम् अंतरा–पद्य विद्यापति–साहित्यिक परिचय – पद विज्ञान संबंधी – निबंध

मास	तिथि	दिन	पाठ्यक्रम
नवम्बर	01.11.2010 से 06.11.2010 तक	5	अंतरा-गद्य ममता कालिया – साहित्यिक परिचय —दूसरा देवदास अंतरा-पद्य केशवदास-साहित्यिक परिचय कवित्त /सवैया
	8.11.2010 से 12.11.2010 तक	5	अंतरा – गद्य हजारी प्रसाद द्विवेदी-साहित्यिक परिचय – कुटज अंतरा पद्य घनानंद-साहित्यिक परिचय कवित्त /सवैया भारतीय संस्कृति और पर्व से संबंधित निबंध
	15.11.2010 से 20.11.2010 तक	5	अभिव्यक्ति और माध्यम नए और अप्रत्याशित विषयों पर लेखन आवेदन पत्र – रोजगार संबंधी
	22.11.2010 से 27.11.2010 तक	6	अंतराल – अपना मालवा खाऊ –उजाड़ु सभ्यता में – प्रभाष जोशी अपठित गद्यांश अपठित पद्यांश पत्र-लेखन
दिसम्बर	29.11.2010 से 04.12.2010 तक	6	सम्पूर्ण पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति प्रश्न बैंक के आधार पर।
	06.12.2010 से 10.12.2010 तक	4	अभिव्यक्ति और माध्यम- पुनरावृत्ति
	10.12.2010 को		<b>II – C.C.E.P EXAM</b>
	13.12.2010 से 22.12.2010 तक		द्वितीय आवधिक परीक्षा
	23.12.2010 से 24.12.2010 तक	2	प्रश्न पत्र चर्चा एवं कठिनाइयों का समाधान
	27.12.2010 से 07.01.2011 तक		शीतकालीन अवकाश

मास	तिथि	दिन	पढ्य-क्रम
जनवरी	10.01.2011 से 15.01.2011 तक	6	सम्पूर्ण पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति गद्य एवं पद्य से संबंधित लघूत्तरात्मक, दीर्घ प्रश्नों की पुनरावृत्ति काव्यसौन्दर्य –(भाव एवं शिल्प सौंदर्य) का अभ्यास काव्यांशों एवं गद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या का अभ्यास प्रश्न बैंक के आधार पर पुनरावृत्ति
	17.01.2011 से 31.01.2011 तक		प्री बोर्ड परीक्षा
फरवरी	01.02.2011 से 05.02.2011 तक	5	प्रश्न पत्र की कठिनाइयों का समाधान प्रश्न-पत्र चर्चा, निबंध एवं पत्र लेखन पर चर्चा
	07.02.2011 से 11.02.2011 तक	5	प्रश्नबैंक के आधार पर कतिपय प्रश्नों की पुनरावृत्ति
	14.02.2011 से 19.02.2011 तक	6	अभिव्यक्ति और माध्यम के दीर्घ एवं लघूत्तरात्मक प्रश्नों की पुनरावृत्ति
			सी0बी0एस0ई0 द्वारा निर्धारित पाठ्यक्रम एवं एन0सी0ई0आर0टी0 द्वारा प्रकाशित पुस्तकों के आधार पर।