

हिंदी (ऐच्छिक)(कोड सं.002) कक्षा -12वीं (वर्ष 2021 -22)

सत्र 1

वस्तुपरक परीक्षा

	विषयवस्तु	अंक	कुल अंक
1	अपठित गद्यांश (चिंतन क्षमता एवं अभिव्यक्ति कौशल पर बहुविकल्पात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे)		18
	अ दो अपठित गंदयानशों में से कोई एक गद्यांश करना होगा (450-500 शब्दों के) (1 अंक x 10 प्रश्न)	10	
	ब दो अपठित पद्यांशों में से कोई एक (250-250 शब्दों के) (1 अंक x 8 प्रश्न)	08	
2	कार्यालयी हिंदी और रचनात्मक लेखन (अभिव्यक्ति और माध्यम पुस्तक के आधार पर)		05
	अ अभिव्यक्ति और माध्यम पुस्तक से पठित पाठों पर बहुविकल्पात्मक प्रश्न (1 अंक x 5 प्रश्न)	05	
3	पाठ्यपुस्तक अंतरा भाग - 2 से बहुविकल्पात्मक प्रश्न		14
	अ पठित काव्यांश पर पाँच बहुविकल्पीय प्रश्न (1 अंक x 05 प्रश्न)	05	
	ब पठित गद्यांश पर पाँच बहुविकल्पीय प्रश्न (1 अंक x 05 प्रश्न)	05	
	स पठित पाठों पर छह में से कोई चार बहुविकल्पीय प्रश्न (1 अंक x 05 प्रश्न)	04	
4	अनुपूरक पाठ्यपुस्तक अंतराल भाग -2 से बहुविकल्पात्मक प्रश्न		03
	पठित पाठों पर पांच में से कोई तीन बहुविकल्पीय प्रश्न (1 अंक x 3 प्रश्न)	03	
5	आंतरिक मूल्यांकन		10
	श्रवण तथा वाचन	10	
कुल अंक			50

सत्र 2

वर्णनात्मक परीक्षा

	विषयवस्तु	अंक	कुल
1	कार्यालयी हिंदी और रचनात्मक लेखन		20
1	दिए गए तीन नए और अप्रत्याशित विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 150 शब्दों में रचनात्मक लेखन (5 अंक x 1 प्रश्न)	05	
2	औपचारिक विषय से संबंधित लगभग 120 शब्दों में पत्र लेखन। (5 अंक x 1 प्रश्न) (विकल्प सहित)	05	
3	कहानी/नाटक की रचना प्रक्रिया पर आधारित दो (लघु उत्तरीय प्रश्न) (3 अंक x 1 प्रश्न) + (2 अंक x 1 प्रश्न) (विकल्प सहित)	05	
4	समाचार लेखन /फीचर लेखन/आलेख लेखन पर आधारित दो आधारित लघु उत्तरीय प्रश्न (3 अंक x 1 प्रश्न) + (2 अंक x 1 प्रश्न) (विकल्प सहित)	05	
2	पाठ्यपुस्तक अंतरा भाग - 2		16
1	काव्य खंड पर आधारित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर (लगभग 50-60 शब्दों में) (3x2)	06	
2	काव्य खंड पर आधारित दो प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर (लगभग 30-40 शब्दों में) (2x1)	02	
3	गद्य खंड पर आधारित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर (लगभग 50-60 शब्दों में) (3 x 2)	06	
4	गद्य खंड पर आधारित दो प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर (लगभग 30-40 शब्दों में) (2x1)	02	
3	अनुपूरक पाठ्यपुस्तक अंतराल भाग -2 से बहुविकल्पात्मक प्रश्न		04
	पठित पाठों पर आधारित तीन में से किसी दो प्रश्नों का उत्तर (लगभग 30-40 शब्दों में)(2x2)	04	
4	आंतरिक मूल्यांकन		10
	परियोजना कार्य	10	
कुल अंक			50

वार्षिक पाठ्यक्रम : 2020-21

कक्षा: 12वीं, विषय : हिन्दी ऐच्छिक, (कोड सं० : 002)

प्रथम सत्र

अंतरा भाग - 2	अंतराल, भाग - 2	अभिव्यक्ति और माध्यम
काव्य- खंड 1. जयशंकर प्रसाद (क) देवसेना का गीत (ख) कार्नेलिया का गीत 2. विष्णु खरे (क) सत्य (ख) एक कम 3. रघुवीर सहाय (क) तोड़ो (ख) वसंत आया	1. सूरदास की झोपड़ी (प्रेमचन्द) 2. आरोहण (संजीव)	1. विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन 2. कैसे बनती है कविता
गद्य-खंड 1. रामचन्द्र शुक्ल प्रेमघन की छायास्मृति 2. पं. चंद्रधर शर्मा 'गुलेरी' सुमिरिनी के मनके 4. फणीश्वरनाथ रेणु संवदिया		
अपठित गद्यांश और पद्यांश	• चिंतन क्षमता और अभिव्यक्ति कौशल पर आधारित अपठित गद्यांश (लगभग 450-500 शब्द) का अभ्यास • चिंतन क्षमता और अभिव्यक्ति कौशल पर आधारित अपठित पद्यांश (लगभग 250 शब्द) का अभ्यास	
आंतरिक मूल्यांकन	श्रवण तथा वाचन	

द्वितीय सत्र

अंतरा भाग - 2 पाठ	अंतराल, भाग - 2	अभिव्यक्ति और माध्यम / कार्यालयी हिंदी और रचनात्मक लेखन
काव्य- खंड 1. तुलसीदास (क) भरत-राम का प्रेम (ख) पद 2. मलिक मुहम्मद जायसी बारह मासा 3. विद्यापति पद	1. सूरदास की झोपड़ी (प्रेमचन्द) 2. आरोहण (संजीव)	• कैसे लिखें कहानी • पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप और लेखन प्रक्रिया • विशेष लेखन - स्वरूप और प्रकार • नए एवं अप्रत्याशित विषयों पर लेखन • औपचारिक पत्र लेखन • नाटक लिखने का व्याकरण
गद्य-खंड 6. असगर वजाहत शेर, पहचान, चार हाथ, साझा 7. निर्मल वर्मा जहाँ कोई वापसी नहीं 9. ममता कालिया दूसरा देवदास		
आंतरिक मूल्यांकन	परियोजना कार्य	

नोट:- आंतरिक मूल्यांकन की विस्तृत जानकारी हेतु सीबीएसई द्वारा जारी पाठ्यक्रम विनिर्देशन 2021-22 को देखें।